



野底川の鉄砲水が運んだ流木と家屋の残骸（飯田市中央商店街）

現地へ
飛ぶ

山崩れと濁流の死の谷を行く

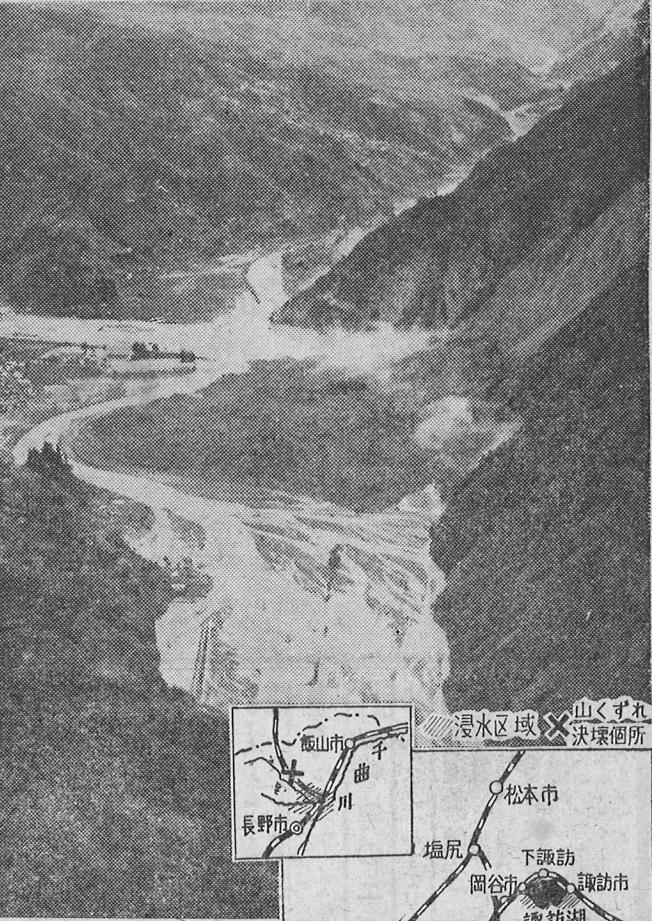
雨による伊那谷水禍の根は深い

集中豪雨

堤だニ！」
豪雨のなかを村の人たちが右往左往する。一ヵ所でも決壊すれば部落は全滅なのである。

応急処理ができるばかりの道を続々とジープやバイクが追いかけた。いや泥害だ、官害だ、といろいろの説もあるが、

「風か柳か勘太郎さんか、伊那は七谷糸ひく煙」——あの伊那の平和境を、一瞬のうちに埋めつくした泥魔。かつて勘太郎が投げこまれた天竜川が、怒り狂つた。集中豪雨は異常な現象なので、特に観測の予算は組んでないと言ふ気象庁の弱味につけて、こんなにダム建設の勝手さを嘲笑つたか、ともかく恐ろしい水害だった。いや泥害だ、官害だ、といろいろの説もあるが、現地の声を聞くために、第一報と同時に泥の村へ入つた。



は言えない。災害救助隊」と白い布に書かれた文字が雨に濡れて車体といっしょに大きく上下に、揺れる。ほとんど一台ごとに泥沼のなかに埋まつて動かなくなり、それをまた隊員が押し上げる、という繰り返しだ。その車のあいだを縫つて、飯田市の肉親を氣づから人たちが、泥まみれになつて帰郷しようと歩いている。

——飯島から十二時間。泥と水のなかを、倒れた家屋を踏みつけ、崩れた橋を渡りながら、松川町、高森町、豊丘、喬木村を経て、ようやく飯田市にたどりつく。

市内は戦場である。消防団員、町内の人たち、自衛隊員が、決壊した天竜の支流を懸命に防いでいる。飯田市は飲み水もなく、食糧も乏しく、電気もつかない、という孤立の状態だった。

——たいへんことになりまたねえ、といふ慰めは、「話じゃないニ」

——といふ答えでかえつてくる。まったくお話を知らない、いや何時間話したって、このむごさがわかつたまるか、というギリギリの言葉なのである。

六月二十五日早朝から雨は降り続いていた。台風六号が梅雨前線を刺激し、全国各地に大雨をもたらした。

警報は出ていなかつた

二十七日の夕方、英三さんは息子の憲三さん(28)といつしよに家のそばに流れるわずか四十幅の川堤をかためていた。権現山のふもとにつて、野底川の支流である。だが、この泥水があふれてくれれば、周囲の野菜畠はいっさいダメになつてしまつのである。

妻の勝代さん(51)と三人の娘さんは家のなかにいて夕食の用意をしていた。大粒の雨は耳を圧するような音になつていて。

「警報」は出でていなかつた。突然、「裏の工場がやられたな」と憲三さんは一瞬、そう思った。裏にはコルク工場があつたからである。

「出るんだ、出るんだ」家のなかに叫んで、女家族が出てくるのと同時だつた、不意

だが、「伊那谷」のそれはすさまじい集中豪雨になつてあらわれた。それまで、森林で飽和点に達していた雨水は、せきを切つてどつと天竜とその支流に落ちこんだ。市内を流れ、天竜に注ぐ松川、野底川はたちまち氾濫した。いふきつける。「そつちじやないニ、こつちの

道路は逆流する川に変貌し、山路は崩れた土にさえぎられてしまつた。飯田駅から飯田市、天竜峡にかけては、県警本部でさえ連絡がむづかしく、正確な被害の実態をつかむのに苦労しているのだ。

豪雨はいつやむとも知れない。カミナリの音とともに、たきつけるような強さで落ちてくる。

道路は逆流する川に変貌し、山路は崩れた土にさえぎられてしまつた。飯田駅から飯田市、天竜峡にかけては、県警本部でさえ連絡がむづかしく、正確な被害の実態をつかむのに苦労しているのだ。

豪雨はいつやむとも知れない。カミナリの音とともに、たきつけるような強さで落ちてくる。

道路は逆流する川に変貌し、山路は崩れた土にさえぎられてしまつた。飯田駅から飯田市、天竜峡にかけては、県警本部でさえ連絡がむづかしく、正確な被害の実態をつかむのに苦労しているのだ。

豪雨はいつやむとも知れない。カミナリの音とともに、たきつけるような強さで落ちてくる。

飯田線川路駅は見るかげもなく、鉄路はまったく土のなかに消えている。あちこちでは、せめて家のなかにおいてあつた家財を掘り出そうと、シャベルを握つて汗みどろである。

と、山崎武志さん(51)は呆然と
しながらも、やはりシャベルを
動かす。
こちらの小川では、何十人も
の主婦たちが、掘り出されたタ
ンスやナベなどを一心に洗つて
いる。
支所、農協、学校、郵便局な
ど、全部が濁流に洗われたので
ある。天竜の沿岸に植えられて
いた桑園もわずかに頭だけ出し
ている。堆積した沿のようないど
ロには犬や猫の死体がなまなま
しい。
「みんな着のみ着のままだ。肌
着一枚でも欲しい」



土台を流されて傾いた民家（野底川）

ダムで川底が上つたんだ

ダム——この地区の人たちはドロにまみれた手をゆるめると、この言葉を口にする。
せまい天竜峡を南にして、天竜川はちようどじょうごの形で流れている。つまり、水は川路の沿岸に滔々と集まるわけである。

ら生まれたのだとも言えるだろ
う。
だが、たしかにダムが一つの
原因を作っている。天竜峡の下
にやまとおおかず川ダムがあるために、上流
に土砂が堆積し、河床は年々上
がるばかりなのだ。
「天竜は高うなつた。昔は死人
岩というのがありまして、そこ
からのぞくと、遙か下のほうを
水が流れていましただ」

おウチはどこに行つたの

憲三さんが流れている柿の木の上で叫んでいるのが見える。第二回目の水が再び襲いかかり、その柿の木は押し流された。そのとき、異変を知った近所の人たちは、それを目にしながら、だれ一人として手を出せず、恐怖のあまり立ちすくんでいるだけだった。

憲三さんはやっと家族四人がかりで助け出された。だが、一番末の正子さん(12)の姿だけはどこにも見えなかつた。

五人になった一家はいま、市内丸山小学校の教室の片隅で傷だらけの姿で横たわっている。英三さんは胸を強く打ち、勝代

が空間を飛んで山のような濁流
がおどりかかり、あつと言葉間
もなく一家の人々は何もかもわ
からなくなつた。水は、堤を突
然越えてやつて来たのである。
身体は流水のあいだをもまれ
て五十㍍くらい流され、よう
やく止まつた。長女のみさ子さ
ん(23)は、気がついたとき、胸
のあたりまで土砂で埋まつてい
た。

さんの顔ははれあがっている。
小学校六年生の正子さんはそれから三日後に三百六十先の土の下から掘り出された。医師は彼女の小さなからだにやけどのあとがある、と言つたという。
その死体のそばには工場の煙突があつた。助かつたみさ子さんたちは、着物はボロボロにちぎれ、半裸の姿でやつと這い出たのに、正子さんの衣服はそのままだつた。
いま、一家にはなにもない。

泣いて顔を伏せる。
「でも、正子はほかの人に比べると、きれいなからだで死んどつたゾラ」
みき子さんは、お母さんを慰めるように、だれにともなくつぶやくのである。
「食物はむすび二コずつとパン一コが配給されているが、これでは足りないようだ。」「家もきれいで造作したところだニ、かぼちゃも今年はごろごろ満作だつたなあ」
そして英三さんは言うのである。

野底川の氾濫も
そうだった。松川と合流する寸
前に、この川は
あふれ、東中央通りの商店街へ
走った。道が大きいい流れになつた。^{トモ}直径二メートルもある大石も、どうろごろと商店街へ流れこんだのである。

「野底川の橋を『永久橋』にしたのが悪かつたんだ」



矢童川がなだれこんだド日過の川路（飯田市）

おウチはどこに行つたの

家のないみじめさは特別である。豊丘村の小園は天竜の本流が破れ、一挙に部落の大半が流失した。栗沢阿智雄さんは河原になつた無残なあとを鍬で掘り返しながら、「この下にウチがあるんだニ」と力なく言ひながら、それでも一つ二つと瓦を掘り出していった。そのそばで、三歳になる芳彦ちゃんがダダをこねている。「ウチはどこへ行つたと、こうして子供まで泣きます」

部落はところどころに屋根を残すだけだ。同じ豊丘村の河野鉄砲木——飯田市内を流れる

では、負傷した斎藤夏江さん(31)が、泥水に埋まつた家の隅に横にされたままだつた。やはり、鉄砲木に巻きこまれ、流木といつしょに流されたのだ。二日間、泥水を吐き続け、額の深い傷にも泥がいつぱりつまつっていた。この村には診療所とてなく、一人の医師が走りまわる有様だという。家族の人はすべてをあきらめた口ぶりで言う。

「飯田まで自動車でも通えればいいんですが」

市沢速雄さん
(43) は屋根まで
埋まつた家を見
やりながら、投げつけるように
言う。堅固な橋にしたために、
流れる伐採材がみんなたまつて
しまつた。その橋から上流はダム
になつて、掛け口を求めよう
と逆流したのである。
「橋は適当に流れてもらいたい
二」
と彼は言う。新しい流れを開いて
おどりあがる濁水は見るも恐
ろしい。
——伊勢湾台風の被害も人々
をふるえあがらせたが、そのほど
とんどは『浸水』だつた。だが、伊那谷は『水害』ではなく

い。むしろ、「泥害」とでも言
うか、ぬかるみのような泥、そ
して岩石をともなつた土砂の襲
撃である。しかも、そこにおび
ただしい材木がとともに走るの
だ。これらは山国の特徴とは言
え、「もうかるからちゅうて、濫伐
したからだ」と
と言う、市沢さんの声には、真
実がある。

滅びた大桑園

と、地区の対策本部では言つて
いるが、飯田市側の道はズタズタ
に切れ、救援物資の輸送もお
ぼつかないのだ。

「へ桑の中から小唄がもれる、小唄聞きたや顔みたや
その老人は泣きながら、伊那節の文句を引用して、どんなに良質で広い桑園だつたかを聞かせてくれた。だが、それも今は

